



МЕЖДУНАРОДНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ КОННОГО СПОРТА

ТРОЕБОРЬЕ

МАНЕЖНАЯ ЕЗДА УРОВНЯ «ОДНА ЗВЕЗДА» (1*) (A) 2015 Г.

Действует с 1 марта 2015 года

2015 CI 1*Test (A)

Соревнование:

Дата:

Судья:

№ программы:

Всадник:

Страна:

Лошадь:

Подпись

судьи:

МАНЕЖНАЯ ЕЗДА ПО ТРЕБОРЬЮ – ОДНА ЗВЕЗДА (А) 2015 год					СИ 1* (А)	
Время: продолжительность теста примерно 4 1/2 мин.						
		Упражнение	Оценивается	Балл	Оценка	Замечания
1	A C	Въезд на рабочей рыси Ездой налево на рабочей рыси	Равномерность, ритм и прямолинейность. Сгибание и равновесие в повороте	10		
2	CHS SF FA	Рабочая рысь Перемена направления на средней рыси (сидя в седле или облегчаясь) Рабочая рысь	Равномерность и ритм. Выраженное удлинение шагов. Переходы	10		
3	AK KX XE	Рабочая рысь Уступка шенкелю на рабочей рыси к X Полукруг налево 10 метров с возвращением на стенку на E	Контроль за положением плеч и подведение зада. Точность, баланс и постоянный угол сгибания на круге.	10		
4	EVK A	Рабочая рысь Переход в шаг на 4-5 шагов у A	Баланс и подведение зада на переходах. Принятие повода.	10		
5	AF FX XB	Рабочая рысь Уступка шенкелю на рабочей рыси к X Полукруг направо 10 метров с возвращением на стенку на B	Контроль за положением плеч и подведение зада. Точность, баланс и постоянный угол сгибания на круге.	10		
6	BF F D	Рабочая рысь Поворот направо Остановка, неподвижность и	Рабочая рысь. Переход в остановку, неподвижность (2-3 сек), баланс и подведение зада.	10		
7	D	Осаживание 4-5 темпов, немедленное продолжение движения средним шагом	Баланс и равномерность шагов. Сохранение контакта.	10		
8	(K) (KV) VP (PF)	Поворот направо Средний шаг Полукруг 20 м на прибавленном шагу Средний шаг	Равномерность, активность, проводимость спины, захват пространства, свобода плеча, удлинение рамки и контакт с поводом.	10		
9		Средний шаг - DKV и PF	Равномерность шагов, ритм, рамка и сохранение контакта.	10		
10	FA A	Рабочая рысь Рабочий галоп направо	Правильность, баланс, принятие средств управления при переходе в галоп. Плавность.	10		
11	A	Круг направо 15 метров	Рабочий галоп, точность и постоянство сгибания на круге.	10		
12	AC	Серпантин три петли на рабочем галопе, по 5 метров с каждой стороны от центральной линии без смены ноги	Точность исполнения, правильность и баланс на галопе и контргалопе	10		
13	CM MV VK	Рабочий галоп Смена направления на среднем галопе Рабочий контргалоп.	Баланс и удлинение шага и рамки. Переходы. Контргалоп.	10		

Перенос на след.стр.

130

МАНЕЖНАЯ ЕЗДА ПО ТРОЕБОРЬЮ – ОДНА ЗВЕЗДА (А) 2015 год					СИ 1* (А)	
Время: продолжительность теста примерно 4 1/2 мин.						
				Перенос с пред.стр.	130	
		Упражнение	Оценивается	Балл	Оценка	Замечания
14	К А	Рабочая рысь Рабочий галоп налево	Правильность, баланс, принятие средств управления при переходе в галоп. Плавность.	10		
15	А	Круг налево 15 метров	Рабочий галоп, точность и сгибание на круге.	10		
16	АС	Серпантин три петли на рабочем галопе, по 5 метров с каждой стороны от центральной линии без смены ноги	Точность исполнения, правильность и баланс на галопе и контргалопе	10		
17	СН НР РФ	Рабочий галоп Перемена направления на среднем галопе Рабочий контргалоп	Баланс и удлинение шага и рамки. Переходы. Контргалоп.	10		
18	Р А	Рабочая рысь По центральной линии	Переход. Равномерность, ритм, сгибание и баланс в повороте. Прямолинейность по центральной линии	10		
19	Х	Остановка, неподвижность, приветствие.	Остановка и неподвижность во время приветствия.	10		

Выезд свободным шагом на длинном поводу на А

Всего

190

		Общие оценки		Балл	Оценка	Замечания
20		Аллюры	Свобода и равномерность.	10		
21		Импульс	Желание двигаться вперед, эластичность шагов, гибкость спины и подведенность задних ног	10		
22		Подчинение	Внимание и повиновение, гармония, легкость и свобода движений, принятие контакта	10		
23		Всадник	Положение и посадка всадника, правильность использования средств управления и их эффективность	10		

Всего

230

Вычитаются за ошибки в схеме:

1ая ошибка = 2 балла

2ая ошибка = 4 балла

3ья ошибка = исключение

Всего баллов

Прим.1: Прибавленная рысь должна выполняться сидя в седле, если в тесте не указано "облегчаясь"

Прим.2: В ездах 1* допускается только обычная уздечка (использование мундштучного оголовья запрещено).